



Mestna občina
Ljubljana

Mestna uprava

Kabinet župana

Odsek za odnose
z javnostmi

Adamič-Lundrovo nabrežje 2
1000 Ljubljana
telefon: 01 306 12 88
faks: 01 306 10 21
glavna.pisarna@ljubljana.si
www.ljubljana.si

Gradivo za novinarje

JUNIJ 2012 V LJUBLJANI

8. do 21. junij 2012

oder na Kongresnem trgu

Mestna občina Ljubljana, javni zavod **Turizem Ljubljana** in javni zavod **Festival Ljubljana** bodo s prireditvijo **Junij 2012 v Ljubljani**, ki bo letos izveden že četrtrič, najširšemu krogu obiskovalcev ponovno ponudili vrhunska umetniška doživetja, povezana z baletom, gledališčem in glasbo. »Junij v Ljubljani« se bo letošnje leto prvič odvijal na prenovljenem Kongresnem trgu. Gre za edinstven dogodek, kjer imajo obiskovalci možnost vpogleda v aktualno umetniško produkcijo in s katerim se vrhunska ustvarjalnost predstavi tudi občinstvu, ki ne zahaja redno v kulturne hrame. »Junij v Ljubljani« je **največja kulturna prireditev v Ljubljani na prostem** in je postal zaščitni znak kulturne ponudbe Ljubljane.

Dopoldnevi bodo namenjeni našim najmlajšim navdušencem kulturnih prireditev, popoldnevi pa so namenjeni lahkotnejšim plesnim in glasbenim stvaritvam. Vse predstave so brezplačne, z izjemo zaključne prireditve, gala koncerta *Poletna noč - 50 let slovenske popevke*.

VEČERNI PROGRAM (ob 21.00 uri)

Festival se začne z vrhunskim baletnim večerom koreografij Juanja Arquesa, Mihaila Fokina, Mariusa Petipa in Georga Balanchina v izvedbi **SNG Opera in balet Ljubljana**, z naslovom *Divertissement, Miniature, Serenada* - zaradi poškodbe plesalca se je predstava delno spremenila, zato je tudi preimenovana (prej Vidnonevidno). SNG Opera in balet Ljubljana bo skupaj z **Glasbeno matico Ljubljana** izvedla še koncert *Povodni mož v Stari Ljubljani*, kar pomeni, da bo ta kantata Viktorja Parme prvič ponovno izvedena po 100 letih. Ob bok pesnitvi Franceta Prešerna bo postavljena uglasbena poezija Nika Grafenauerja *Stara Ljubljana* in sodobni glasbeni izraz mlade skladateljice Tadeje Vulc.

Opero in balet SNG Maribor bo nastopila s predstavo *Radio and Juliet*, ki se je nedavno vrnila z velike turneje po Združenih državah. Koreograf Edward Clug je najlepšo ljubezensko zgodbo na svetu drzno soočil z epskimi razsežnostmi glasbe britanskega alternativnega rock benda Radiohead. Balet SNG Maribor v *Radio and Juliet* postavi nežno ljubezen nasproti hladnemu mehaniziranemu sodobnemu svetu. Mešanica glasbe in značilnega minimalističnega giba stopnjuje občutja obupa, odtujenosti in osamljenosti ter s tem ustvarja atmosfero nasilja in vse hitrejšega minevanja časa.

Mestno gledališče ljubljansko bo uprizorilo uspešnico, mjuzikel *Sugar*, ki ga je navdihnil Wilderjev film *Nekateri so za vroče*. Libreto, prežet z duhovitimi dialogi in prvovrstnimi komičnimi zapleti, prinaša dve uri zabave in odličnega petja. **SNG Drama Ljubljana** se bo predstavila s predstavo *Ko*

sem bil mrtev, narejeno v estetiki nemega, črno-belega filma, ki bo s svojimi komičnimi elementi in odlično igralsko zasedbo gotovo navdušila tako gledališke sladokusce, kot vse, ki v gledališče redko ali nikoli ne zaidejo.

Lanskoletna Župančičeva nagrajenca, **Rosana Hribar in Gregor Luštek**, bosta nastopila s predstavo *Duet 012*, v zadnjem obdobju največkrat nagrajeno predstavo s področja sodobnega plesa tako v mednarodnem kot tudi domačem plesnem prostoru (2. nagrada strokovne žirije na 24. mednarodnem tekmovanju za koreografe v Hannoveru aprila 2010, nagrada Vesna za najboljši kratki film na Filmskem festivalu v Portorožu 2010, Aerowaves Priority Company 2011 je med 582 predstavami iz vse Evrope prav to predstavo umestil v jagodni izbor 20 najboljših predstav Evrope, nagrada občinstva za najboljšo predstavo bienalne slovenske plesne platforme Gibanica 2011). Izvrstna plesalca, Rosana Hribar in Gregor Luštek s preigravanjem palete izčiščenih emotivnih situacij v polju nenehnega prehajanja plesnih registrov med klasičnimi in sodobnimi plesnimi estetikami na odru iskreno pripovedujeta lastno življenjsko zgodbo izključno skozi govorico plesa.

Po mnogih mednarodnih nastopih po ZDA, Kanadi, Nemčiji, Franciji, Rusiji, Kitajski in drugje v Slovenijo prihaja skladatelj, dirigent in **pianist Giovanni Allevi**. Avtor sedmih albumov je eden najboljših skladateljev in pianistov nove sodobne klasične glasbe na sedanjem mednarodnem prizorišču.

Slovensko mladinsko gledališče se bo s predstavo na Kongresnem trgu dokončno poslovilo od kultne predstave *Pika*, ki bo prav na junijskem odru doživela 300. ponovitev in dosegla častljivih 15 let (ob 19. uri).

Za vse ljubitelje sodobne umetnosti bosta poskrbela **Vuk Ćosić**, klasik in pionir net-arta ter **Igor Štromajer**, intimni mobilni komunikator. Predstavila bosta prvi skupni projekt, telekomunikacijski spletni dogodek, ki bo potekal v živo na relaciji Ljubljana-Hamburg, predvajan na projekcijah velikih dimenzij.

Festival Junij v Ljubljani se bo zaključil na dan poletnega solsticija, ko se bo Ljubljana zopet pridružila več kot 340 mestom po svetu, ki bodo praznovala **Praznik glasbe**. Ta dan bo glasba odmevala po številnih trgih in ulicah v mestu, lanskoletni odličen odziv glasbenikov in občinstva bo letos verjetno še nadgrajen. Zvečer bo za zaključek festivala **Gala koncert Poletna noč - 50 let slovenske popevke**, z najlepšimi legendarnimi skladbami domače glasbene zakladnice. Slednji je tudi edini plačljivi dogodek na Juniju v Ljubljani.

POPOLDANSKI PROGRAM (od 17.00 do 19.00 ure)

Popoldanski program je namenjen najširšemu krogu občinstva s predstavami plesne šole **Kazina**, ki v kolažu plesnih umetnij plesalcev različnih starosti v *Plesnem jukeboxu* predstavlja nepozabne koreografije, ki zaživijo v mladostni zagnanosti, ob vrhunski interpretaciji in v nepozabnih koreografijah Mirjam Podobnik, Mojce Uršič, Mitje Popovskega, Ade Kogovšek in Andreje Vakselj. Ogleдали si boste lahko plesno pravljico ali katero od nagrajenih plesnih točk različnih žanrov – od moderna do jazz, od stepa do showa, od hip hopa do street showa.

Plesali bodo tudi plesalci plesne šole **Minimundo** - *A je kdo bl kul* (avtorja Tjaša Kogej in Dejan Pevčević).

Popoldnevi bodo tudi glasbeno obarvani, z nastopi **Starih Mačkov**, **Dixie Šok Banda** in **Grooveapartment**. **Šentjakobsko gledališče** bo obiskovalce zabavalo s predstavo, polno humornih dovtipov in dialogov, z naslovom *Hlebček guspe Lize* (ob 14. uri).

SNG Opera in balet Ljubljana bo najmlajše ljubitelje baleta razvajal dvakrat, in sicer z baletno predstavo za otroke *Kdo je najmočnejši na svetu*, ki se prične vsakokrat ob 18h.

Zanimive pa bodo tudi popoldanske vaje nastopajočih, ki se bodo pripravljali za večerni program.

DOPOLDANSKI PROGRAM (od 10.00 do 12.00 ure)

Dopoldanski ali otroški program je namenjen predvsem predšolskim otrokom in otrokom prve triade osnovne šole.

Miniteater je pripravil 3 različne predstave: legendarno *Sneguljčico*, *Trdoglavi zmaj in princeske* ter humorno lutkovno predstavo *Palček*. **Lutkovno gledališče** bo otroke razveseljevalo z žuželčjo maškaradno predstavo *Žužkerada* in lutkovno predstavo *Vžigalnik*.

Coprnico Zofko z letečo metlo je za otroke pripravil **Pionirki dom**.

Šentjakobsko gledališče Ljubljana se bo predstavil z zabavno in poučno predstavo *Ačih!*, domiselno pravljичno igro iz škratovskega sveta.

Poleg otroških predstav bodo v dopoldanskih urah ob vikendih tudi glasbeni nastopi skupin **Stari Mački**, **Grooveapartment** in **Dixie Šok Band**.

Dogodek bo praznik slovenske umetnosti. Pridružujemo si pravice do sprememb, vendar držimo pesti, da nam bo vreme naklonjeno. Več informacij o programu in morebitnih spremembah: www.visitljubljana.com