

Bruselj, 22. maja 2012

60 let pozneje: Festivali in svet

Evropsko združenje festivalov (European Festivals Association – EFA) v Bergenu na Norveškem praznuje diamantno obletnico. Slovesno praznovanje se bo začelo 23. maja s pozdravnim nagovoroma Darka Brleka, predsednika Evropskega združenja festivalov.

Evropsko združenje festivalov bo v dneh od 23. do 25. maja 2012 v norveškem Bergenu obeležilo 60. obletnico ustanovitve. Na praznovanju, ki bo potekalo pod motom »60 let pozneje: Festivali in svet«, pričakujejo 180 predstavnikov različnih festivalov, sestrskih festivalskih združenj, kulturnih mrež, politike in medijev iz 46 držav in regij sveta. Ob obeleževanju jubileja bodo pozornost namenjali tudi sedanosti in prihodnosti umetniških festivalov. Program zajema oblikovanje Bergenske agende, razpravo o festivalskih politikah (Evropa za festivale – Festivali za Evropo), izmenjavo stališč z alumni Ateljeja za mlade direktorje festivalov ter predstavitev jubilejne publikacije in filma. Vse to dogajanje bo pospremil zanimiv umetniški program Mednarodnega festivala Bergen, ki soorganizira dogodek in v letu 2012 tudi sam praznuje diamantni jubilej.

Evropsko združenje festivalov je krovna organizacija festivalov v Evropi in onkraj nje. Združenje, ki velja za najstarejšo kulturno mrežo v Evropi, je bilo ustanovljeno leta 1952 v Ženevi na skupno pobudo uglednega dirigenta **Igorja Markevitcha** in velikega filozofa **Denisa de Rougemonta**. Združenje je od ustanovitve, ko je povežalo 15 festivalov, zraslo v dinamično mrežo, ki danes zastopa več kot 100 glasbenih, plesnih, gledaliških in multidisciplinarnih festivalov, nacionalnih festivalskih združenj in kulturnih organizacij iz 40 držav.

Slovesno praznovanje se bo začelo **23. maja** s pozdravnima nagovoroma **Åse Kleveland**, vodje programskega sveta Mednarodnega festivala Bergen, in **Darka Brleka**, predsednika Evropskega združenja festivalov, ter video sporočilom **Hermana van Rompuya**, predsednika Evropskega sveta. Osrednji govor bo v imenu 15 ustanovnih članov EFA podal **Michael Haefliger**, direktor Luzernskega festivala. Zvečer se bo s Händlovo opero Kserkses v režiji **Stefana Herheima** začel tudi **Bergenski mednarodni festival**.

»Festivalske voditelje po svetu vabimo, naj v enem izmed norveških kulturnih središč okrepijo svojo mrežo. Ponosni smo, da je okolje, v katerem bo potekalo to izjemno srečanje, prav Mednarodni festival Bergen z odličnim umetniškim programom,« pravi direktor festivala **Per Boye Hansen**.

Bergenska agenda

Udeleženci bodo **24. maja** pod motom »**Slavite umetnost, preobražajte ljudi, zamišljajte si svet**« oblikovali **Bergensko agendo**. Govorci in udeleženci bodo na več zasedanjih razpravljali o ključnih temah, ki zadevajo festivalsko dejavnost: inovacija, kultura in poslovni svet ter državljanstvo.

»Bergenska agenda bo zastavila tempo za prihodnja leta, v katerih bo EFA še naprej delala s festivali in zanje, in sicer tako na umetniški kot širši družbeni ravni. EFA želi leta 2012 oblikovati koalicijo organizacij, ki bo namenjena procesu preobražanja, pa najsi gre za preobražanje posameznika, poslovnih praks ali politične klime,« pojasnjuje predsednik EFA **Darko Brlek**.

Zamenjane vloge

Mike van Graan, dramatik in odhajajoči generalni sekretar Arterial Network, in **Xavier Troussard**,

vodja enote za kulturno politiko in medkulturni dialog pri Evropski komisiji, bosta razmišljala o razmerju med umetnostjo in politiko ter o potrebi po tem, da glede na umetniško prakso nenehno na novo definiramo tudi politike.

Every little thing (she does) is magic

V koprodukciji z Evropsko hišo kulture bosta **Michael Haefliger** in **Stefan Herheim** v okviru zasedanja **Festivali – slavite umetnost, ki zavezuje k inovativnosti** preizpraševala pojem inovativnosti v umetnosti, festivalih in družbi. **Bernard Faivre d'Arcier**, predsednik Bienala v Lyonu, **Hugo De Greef**, soustanovitelj Evropske hiše kulture, in predsednik EFA **Darko Brlek** bodo razpravljali o ukrepih politik na lokalni, nacionalni in evropski ravni (pa tudi onkraj nje), ki odražajo spremenjene razmere v umetnosti, družbi in politiki.

Take a chance on me

V koprodukciji z Dušo za Evropo bo na zasedanju **Festivali pomenijo posel, festivali so pomembni za posel** beseda tekla o tem, koliko festivali prispevajo k razvoju ekonomske vzdržnosti in o položaju, ki ga imajo kot veliki poslovni subjekti. Zasedanje si bo zastavilo vprašanje, ali festivali uporabljajo svoj vpliv in kako to počnejo ter skušalo poiskati nove načine, kako bi lahko bolje izkoristili svoj poslovni potencial. Ponudilo bo praktične primere za spodbujanje in podporo lokalnim podjetjem, ki ne bodo omejeni samo na trženje in komuniciranje.

Video killed the radio star?

V koprodukciji s Platformo dostop do kulture bo zasedanje **Festivali in državljan v digitalnem času** pod drobnogled vzelo vlogo festivalov kot dejavnikov sodelovanja in povezovanja ter posledice in priložnosti novih tehnologij. Zastavilo si bo tudi vprašanje, ali festivali (in kateri med njimi) slednje zadosti izkoriščajo. Pobljže si bo ogledalo, kako bi festivali v Evropskem letu državljanov (2013) lahko uporabili svoj vpliv za aktiviranje državljanov in za pomoč pri oblikovanju politik za državljane v Evropi.

Stir it up

Z mislimi pri nalogi **Na novo si zamislite svet!** bodo **Odile Quintin**, bivša generalna direktorica pri Evropski Komisiji, in nekdanji udeleženci **Ateljeja za mlade direktorje festivalov** nadaljevali z Bergensko agendo ter razkrili svoje videnje festivalov 60 let pozneje.

Razmišljanja o Bergenski agendi

Doris Pack, predsednica Odbora za kulturo in izobraževanje Evropskega parlamenta, **Jan Truszczyński**, generalni direktor pri Evropski komisiji, in **Gunnar Bakke**, mesto Bergen, bodo spregovorili o vlogi festivalov v lokalnem, regionalnem, evropskem in globalnem razvoju znotraj Evropske agende za kulturo in predlogi **Evropa za festivale – festivali za Evropo**, ki ga je oblikovala EFA.

Slavnostni poudarki

Eden izmed slavnostnih poudarkov obletnice bo zagotovo **jubilejni banket EFA**, ki bo potekal 24. maja zvečer. Predajo Bergenske agende generalni skupščini Granada 2013 in javnosti, ki bo potekala 25. maja, bosta s posebno intervencijo pospremila **Simon Mundy**, pesnik, romanopisec, festivalski direktor, medijec in svetovalec za kulturno politiko, ter **Carte Blanche**, norveška nacionalna skupina za sodobni ples.

Novinarji, ki jih zanima udeležba na konferenci 24. maja, naj se prijavijo na naslovu efa60@efa-aef.eu. Več informacij o zasedanjih ter seznam govorcev in udeležencev so na voljo na jubilejni spletni strani EFA (www.efa-aef.eu/efa60). Dogovoriti se je mogoče za intervjuje. V Bergenu bo predstavljena tudi jubilejna publikacije EFA European Festivals Association. 60 Years On.

Kontakt:

Juliane Reissig
Communication Manager
European Festivals Association
Kleine Gentstraat 46
9051 Ghent/Belgium
T +32 9 241 8080 / F +32 9 241 8089
Juliane@efa-aef.eu / www.efa-aef.eu

Medijski partner EFA Jubilee je euro|topics. EFA se za podporo zahvaljuje svojim strukturnim partnerjem: Evropski komisiji, Belgijski nacionalni loteriji, flamskim oblastem in Mestu Gent.